

## Premis periodístics UNICEF 1989

El comitè espanyol de l'UNICEF, en la seva tasca de suport i difusió de la Convenció de les Nacions Unides sobre els Drets del Nen, convoca els Premis Periodístics 1989. S'estableixen dos premis per cada modalitat, Premsa, Ràdio i TV, per la tasca individual i d'equip que difonguin la Convenció de Nacions Unides sobre els Drets del Nen. Els premis per la labor individual estan dotats amb 250.000 pessetes i per la d'equip, amb 500.000. Els treballs que optin als premis caldrà que hagin estat difosos entre l'1 de gener i l'1 de novembre de 1989. Per obtenir més informació, cal adreçar-se al comitè espanyol de l'UNICEF (c/ Mauricio Legendre, 36, Madrid).

## Primer premi Reporter d'Edicions B

Amb l'objectiu de promoure i estimular les obres d'interès periodístic a tots els països de parla hispana, Edicions B, integrada en el Grup Zeta, convoca el primer premi Reporter per autors d'obres en castellà d'interès periodístic i amb una extensió mínima de 300 folis mecanografiats a dos espais i per una sola cara. L'obra guanyadora serà premiada amb cinc milions de pessetes i la finalista amb dos milions. El termini de lliurament dels originals finalitza el 30 de juny de 1989 i s'han de trametre a Edicions B, Rocafort, 104, Barcelona, on també es poden demanar les bases completes.



FOTO: FRANCESC FARRIOLS

### Grandes periodistas olvidados

*Autor:* Edició a cura de Jesús Manuel MARTÍNEZ.  
*Editorial:* Fundación Banco Exterior. Madrid, 1987.  
*Pàgines:* 179.  
*Format:* 15 x 23.  
*Preu:* 800 ptes.

Recopilació de les ponències presentades en el cicle de conferències d'igual títol celebrat a Madrid entre el 20 d'abril i el 7 de maig del 1985, organitzat per l'Associació de Periodistes Europeus i la Fundació Banco Exterior. Revisió de les figures que van ser evocades en el cicle "Grandes Periodistas Olvidados": F. Cañamaque, L. Bonafoux, A. Lerroux, R. Cansinos Assens, N. M. De Urgoiti, J. Ortega y Gasset, L. Araquistain, C. M. Arconada, J. Zugazagoitia i A. Soria. Permet, alhora, restablir en les seves verdaderes dimensions l'època periodística a què corresponen i que ha estat sistemàticament deformada o ignorada. Es tracta d'una etapa molt brillant del periodisme espanyol.

### La TV local de servei públic: l'univers de les TV locals a Catalunya davant la perspectiva dels 90

*Editorial:* Diputació de Barcelona. Barcelona, 1988.  
*Pàgines:* 116.  
*Format:* 16 x 23.

Conclusions del Seminari obert sobre TV local a Catalunya celebrat els dies 23 i 24 de maig de 1987 i organitzat pel Centre d'Estudis i Recursos Culturals de la Diputació de Barcelona, amb la col·laboració de la Federació Pro Legalització de les televisions locals a Catalunya.

### La Radiotelevisión como servicio público esencial

*Autor:* Carmen CHINCHILLA MARIN.  
*Pròleg d'Eduardo García de Enterría.*  
*Editorial:* Tecnos. Madrid, 1988.  
*Pàgines:* 228.  
*Format:* 16 x 24.

En aquest llibre s'estudia un dels temes més polèmics i actuals dels que configuren el panorama doctrinal dels nostres dies: la concepció de la radiotelevisió com a servei públic essencial. En el primer capítol s'estudia el concepte de dret d'informació. Dins del capítol segon s'analitza la constitucionalitat de la reserva de l'activitat en qüestió al sector públic. Un llibre d'un gran interès, atesa la recent aprovació de la llei de la televisió privada.

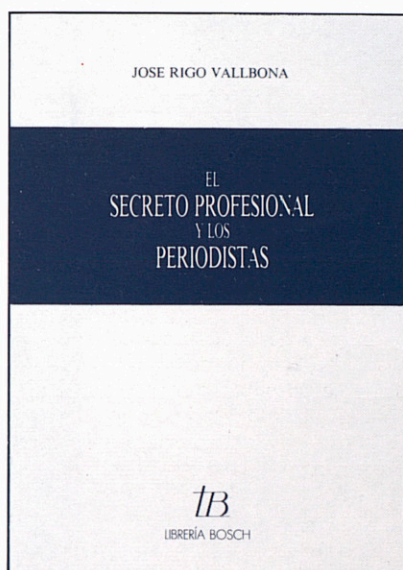
### La premsa a Catalunya els anys vuitanta

*Editorial:* Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya. Direcció General del Patrimoni Escrit i Documentat. Servei de Promoció del Llibre i de la Premsa. Barcelona, 1988.  
*Pàgines:* 94 i 12 taules.  
*Format:* 16 x 23.  
*Preu:* 700 ptes.

Per tal de presentar la realitat actual de l'activitat informativa de Catalunya, el servei de Promoció del Llibre i de la Premsa del departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya ha editat aquest estudi, que ofereix una visió pluridisciplinària dels canvis que ha experimentat la premsa catalana en els anys vuitanta, i dels que previsiblement s'esdevindran en un futur proper.



Josep Ma. Casasús  
va presentar al Col·legi el seu llibre  
premiat amb el premi  
Josep Vallverdú.



### El secreto profesional y los periodistas

Autor: José RIGO VALLBONA.  
Editorial: Librería Bosch. Barcelona, 1988.  
Pàgines: 98.  
Format: 15 × 21.

La protecció legal del secret professional dels periodistes, estudiada en comparació amb el d'altres professionals, en comparació amb altres països, i des del punt de vista de l'experiència dels periodistes espanyols, amb les accions realitzades per obtenir un reconeixement legal específic de les seves obligacions i els seus drets quant al secret professional. L'autor és doctor en dret i en el llibre fa també una exposició dels fonaments ètics i humanitaris del secret professional.

### Télévisions déchainées

La dérèglementation en Italie, en Grande-Bretagne et aux États-Unis.

Autor: Chantal de GOURNAY, Pierre MUSSO, Guy PINEAU.  
Editorial: La documentation Française. Paris, 1985.  
Pàgines: 189, il·lustracions  
Format: 16 × 24.

Exposició de la posada al dia dels elements de reorganització del sistema televisiu a Itàlia, la Gran Bretanya i els Estats Units.

### El periodisme a Catalunya

Autor: José Maria CASASÚS.  
Editorial: Plaza i Janés. Barcelona, 1988.  
Pàgines: 168.  
Format: 15 × 21.

Premi Josep Vallverdú 1987, és un assaig de divulgació integrat per deu estudis crítics sobre diverses modalitats i diferents corrents del periodisme català durant els dos darrers segles. Conté un índex onomàstic útil.

## Segons Premis a la Investigació sobre Comunicació de Masses

El Centre d'Investigació de la Comunicació de la Generalitat ha convocat els II Premis a la Investigació sobre Comunicació de Masses.

Els II Premis a la Investigació sobre Comunicació de Masses estan dotats amb un milió de pessetes pel guanyador i cinc-centes mil pessetes pel finalista. En aquesta convocatòria es premiaran els treballs de temàtica jurídica, política, cultural, social o qualsevol altra relacionada amb l'àmbit de la comunicació. Els treballs podran ser redactats, indistintament, en català o en castellà.

El termini de presentació dels treballs acabarà el dia 15 de setembre de 1989 i s'hauran de trametre per triplicat a la seu del Centre d'Investigació de la Comunicació (Palau de la Generalitat, plaça Sant Jaume, s/n; 08002 Barcelona; Tel. 318 50 07).

## IV Congrés de l'Associació Internacional de Semiòtica

Entre el 31 de març i el 6 d'abril se celebra a Barcelona i Perpinyà el IV Congrés de l'Associació Internacional de Semiòtica. Les comunicacions del congrés es referiran als àmbits següents: la semiosi a la comunicació; la semiosi a la cultura i la societat; i la semiosi a les ciències. La secretaria de l'encontre a Barcelona es troba a la facultat de Ciències de la Informació de la UAB.

### Prensa y burguesía en el XIX español

Autor: Josep-Francesc VALLS.  
Editorial: Anthropos. Barcelona, 1988.  
Pàgines: 275.  
Format: 13 × 20.  
Preu: 1.365 ptes.

L'autor penetra en el fenomen emergent de la premsa escrita i la relaciona constantment amb les classes burgeses i liberals, a la conquesta del poder.

### Fan fatal

Autor: Vicente MOLINA FOIX.  
Editorial: Ediciones Libertarias. Madrid, 1987.  
Pàgines: 250.  
Format: 13 × 20.

Selecció de les cròniques televisives de Vicente Molina Foix aparegudes en diverses publicacions i especialment al diari *El País*.